

## РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

### ПО ТЕХНОЛОГИИ

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов для обучающегося 1 класса начальной школы

#### **Личностные результаты:**

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### **Метапредметные результаты:**

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

– учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты освоения программы по технологии в 1 классе (по разделам):**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.***

*Знать (на уровне представлений):*

- о роли и месте человека в окружающем мире, созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.***

*Знать:*

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;

- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

### **3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

- о детали как составной части изделия;
- о конструкциях – разборных и неразборных;
- о неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

### **Содержание учебного предмета**

№ п/п	Наименование раздела	Содержание тем	Кол-во часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям, профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-	9

		<p>прикладного искусства).</p> <p>Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).</p> <p>Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.</p> <p>Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда.</p> <p>Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.</p> <p>Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.</p> <p>Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполнения работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.</p> <p>Выполнение коллективных работ.</p>	
2	Технология ручной обработки материалов.	<p>Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Сбор</p>	20

		<p>и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.</p> <p>Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.</p> <p>Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.</p> <p>Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий разных материалов.</p> <p>Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.</p> <p>Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).</p>	
3	<b>Обобщённые технико-технологические знания и умения</b>	<p>Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.</p>	4
	Итого		33



**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,  
по учебному предмету «Технология»**

**1 класс (33 часа)**

№ п/п	дата		Тема раздела/тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (9 часов)				
1.			Что ты видишь вокруг? Сбор листьев. Как засушить листья	Растительный мир Челябинской области
2.			Мир природы. Составление осеннего букета для друзей	
3.			Мир рукотворный. Работа с природным материалом. Фантазии из листьев и цветов	
4.			Окружающий мир надо беречь! Аппликация из природного материала	Знакомство с природными материалами Южного Урала. Растительный мир Челябинской области
5.			Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем? Фигурки из семян и плодов	Культурные растения Челябинской области
6.			Помогаем дома. Работа с бумагой. Бумажные салфетки под стакан, вазу	Рабочие и инженерные профессии Уральского региона
7.			Подари сказку «Колобок». Работа с пластилином. Куклы для сказки	
8.			Готовим праздник. Работа с пластилином. Изготовление цветов	
9.			Пластилин – волшебник. Изготовление вазы	
Обобщённые технико-технологические знания и умения (4 часов)				
10.			Какие свойства у разных материалов? Изготовление фигурок из проволоки	
11.			Как устроены разные изделия? Изделие и его детали. «Пряники» из пластилина	Использование глины из месторождений (карьеров) Челябинской области. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.
12.			Как соединяют детали? Работа с набором «Конструктор»	
13.			Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов. «Лесовички»	
Технология обработки бумаги (15 часов)				



№ п/п	дата		Тема раздела/тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
14.			Нужны ли нам бумага и картон? Подставка для кисточки	
15.			Как аккуратно наклеить детали? Аппликация «Цыпленок»	
16.			Как клей сделать невидимкой? Новогодняя мастерская	
17.			Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Резаная аппликация-мозаика	Традиции декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона
18.			Какие бывают аппликации? Обрывная аппликация «Подводный мир»	Рыбы в реках и озёрах Челябинской области
19.			Какие ножницы у мастеров? Бумажная бахрома в аппликации	
20.			Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам? Рисунки-узоры из пряжи и ниток	Узоры родного края
21.			Как нарисовать разные фигуры? Композиция из ниток и пряжи «Снеговик»	Знакомство с текстильной продукцией фабрик Челябинской области. Бабушкин сундук.
22.			Как точно резать ножницами по линиям? Вырезание заготовок для аппликаций	
23.			Изготовление аппликации (животные) с использованием бумажных полосок и спиралей	Животный мир Челябинской области. Красная книга Южного Урала
24.			Шаблон. Как разметить круги? Аппликация «Гусеница»	
25.			Шаблон. Как разметить прямоугольники? Проект-аппликация «Цирк»	Челябинский цирк
26.			Шаблон. Как разметить треугольники? Аппликация «Птицы»	Знакомство с птицами Челябинской области.
27.			Как правильно сгибать и складывать бумажный лист? Оригами «Встреча на опушке»	
28.			Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? Аппликация «Бал цветов»	
<b>Технология обработки ткани (5 часов)</b>				
29.			Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки. Изготовление игольницы-футляра	
30.			Иглы и булавки. Изготовление игольницы-папки	Изделия уральских мастериц

№ п/п	дата		Тема раздела/тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
31.			Что умеет игла? Прямая строчка и ее дочки. Как разметить дорожку для строчки? Изготовление закладки	
32.			Комплексная практическая работа (по всем видам деятельности)	
33.			Как закрепить нитку на ткани? Бант-заколка	

\*Материалы репозитория модельной региональной основной образовательной программы

н  
а  
ч  
а  
л  
ь  
н  
о  
г  
о  
  
о  
б  
щ  
е  
г  
о  
  
о  
б  
р  
а  
з  
о  
в  
а  
н  
и  
я  
  
«  
В  
  
р  
о  
д  
н  
о  
м  
  
к  
р  
а

## **2 класс**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностными результатами изучения технологии во втором классе являются:

воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий,

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов,

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения,

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств,

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций,

формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Во втором классе продолжится формирование личностных результатов обучения: воспитание и развитие социально значимо личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;

- элементарные умения предметно-преобразовательной области;

- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;

- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Обучающийся научится:

называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Содержание тем	Кол-во часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям, профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход	3

		<p>за инструментами и их хранение. Гигиена труда.</p> <p>Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполнения работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.</p> <p>Выполнение коллективных работ.</p>	
2	Технология обработки материалов.	<p>Работа с материалами (бумага, картон, нитки, ткань и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.</p> <p>Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.</p> <p>Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий разных материалов.</p>	14

		<p>Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.</p> <p>Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).</p>	
3	<b>Конструирование и моделирование</b>	<p>Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей. Виды соединения деталей конструкции. (Как соединяют детали машин и механизмов) Работа с конструктором. Техника в жизни человека. Транспорт. (От телеги до машины) Коллективный проект «Праздник авиации».</p>	4
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы проектной деятельности</b>	Введение в проектную деятельность (От замысла к изделию)	4
	<b>Элементы графической грамоты</b>		9
	Итого		34

## 2 класс (34 часа)

№ п/п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (3 часа)				
1.			Приспособление первобытного человека к окружающей среде. Поделка из природных материалов.	Растительный мир Челябинской области
2.			Ремёсла и ремесленники. (Как родились ремёсла) Работа с пластилином. Чайная посуда.	Изготовление посуды на южноуральском фарфоровом заводе.

№ п/п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
3.			Профессии ремесленников. Разделение труда. (Как работали ремесленники-мастера) Украшение чайной посуды.	Работы мастеров Южного Урала
<b>Технология обработки материалов (2 часа)</b>				
4.			Свойства материалов. (Каждому изделию — свой материал) Исследование разных материалов	Природные богатства нашего края
5.			Назначение инструментов. (Каждому делу — свои инструменты) Аппликация «Давай дружить»	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы проектной деятельности (4 часа)</b>				
6.			Введение в проектную деятельность (От замысла к изделию) Работа с пластилином	
7.			Введение в проектную деятельность (Выбираем конструкцию изделия) Изготовление поздравительной открытки.	Традиции и праздники моей семьи.
8.			Введение в проектную деятельность (Что такое композиция) Изготовление подноса.	
9.			Введение в проектную деятельность (Симметрично и не симметрично) Композиция из симметричных деталей.	Уральская мозаика
<b>Технология обработки материалов (6 часов)</b>				
10.			Технологические операции (Технологические операции ) Изготовление блокнота.	
11.			Разметка деталей (Разметка деталей (технологическая операция 1) Аппликация «Слон»	
12.			Отделение детали от заготовки (Отделение детали от заготовки (технологическая операция 2) Обрывная аппликация.	
13.			Сборка изделия (Сборка изделия (технологическая операция 3) Игрушки-подвески.	
14.			Отделка изделия (Отделка изделия (технологическая операция 4) Украшение подвески.	
15.			Разметка с помощью чертёжных инструментов (Что умеет линейка) Линейка-труженица.	
<b>Элементы графической грамоты (9 часов)</b>				
16.			Линии чертежа. Чертёж. (Почему инженеры и рабочие понимают друг друга) Оригами	Народные промыслы Южного Урала. Златоустовская гравюра. Урал - труженик
17.			Чтение чертежа (Учимся читать чертежи и выполнять разметку) Тренировка в построении фигур.	



№ п/п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
18.			Разметка прямоугольника от двух прямых углов (Разметка прямоугольника от двух прямых углов) Цветок из бумаги.	
19.			Разметка прямоугольника от одного прямого угла (Разметка прямоугольника от одного прямого угла) Изготовление домино.	
20.			Разметка прямоугольника с помощью угольника (Разметка прямоугольника с помощью угольника) Изготовление поздравительной открытки.	Традиции и праздники моей семьи
21.			Циркуль. Разметка деталей циркулем (Как разметить деталь круглой формы). Вычерчивание кругов и узоров.	
22.			Радиус окружности. Чертёж окружности (Как начертить окружность нужного размера) Изготовление игрушки-кошки	
23.			Коллективный проект «Зоопарк»	Челябинский зоопарк
24.			Происхождение натуральных тканей, их свойства (Как появились натуральные ткани) Изготовление помпона.	
<b>Технология обработки материалов (6 часов)</b>				
25.			Изготовление натуральных тканей. (От прялки до ткацкого станка.) Изготовление игрушек из помпона.	Озёрский батик.
26.			Технологические операции обработки ткани. (Особенности работы с тканью) Изготовление футляра для ножниц.	Традицион ный Уральский орнамент. «Традицион ный орнамент. Текстиль»
27.			Технология изготовления швейных изделий. (Технология изготовления швейных изделий) Изготовление футляра для ножниц. Окончание работы.	
28.			Строчка прямого стежка. (Волшебные строчки. Строчка прямого стежка и её варианты) Игрушки из меховых шариков.	Костюмы народов, проживающ их на территории Челябинско й области
29.			Разметка строчек. (Размечаем строчку) Подушечка для иглолок.	
30.			Транспортные средства. Макеты и модели. (Макеты и модели) Коллективный проект «Улица моего города».	Макеты жилищ

№ п/п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
				народов Южного Урала. История улиц моего города
<b>Конструирование и моделирование (4 часа)</b>				
31.			Виды соединения деталей конструкции. (Как соединяют детали машин и механизмов) Работа с конструктором.	
32.			Техника в жизни человека. Транспорт. (От телеги до машины) Коллективный проект «Праздник авиации».	Знакомство с гражданским и военно-воздушным транспортом Челябинска. Авиация на Урале
33.			Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	
34.			Техника в жизни человека. Компьютер.	Транспорт моего города

Материалы репозитория модельной региональной основной образовательной программы

Н  
а  
ч  
а  
л  
ь  
н  
о  
г  
о  
  
о  
б  
щ  
е  
г  
о  
  
о  
б  
р  
а  
з  
о  
в  
а  
н  
и

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностными результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий,
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов,
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения,
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств,
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций,
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её

реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- элементарные умения предметно-преобразовательной области;
- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Третьеклассники получают представление:

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальном и духовном),
- о качествах человека-созидателя; о производительности труда (не вводя термин);
- о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования; о способах получения искусственных и синтетических материалов,
- о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя;

- о понятиях: информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка.

Третьеклассники узнают:

- о древесине как сырье для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно- измерительных инструментов,
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение,
- агротехнические приемы пересадки и перевалки растений, размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип ее работы;
- правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

Ученик научится:

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты,

- читать простейший чертеж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов,
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж,
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям,
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий,
- выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- осуществлять перевалку и пересадку растений.
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
- собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
- безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертеж (эскиз);

- формулировать проблему, проводить, коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем: выдвигать возможные способы решения проблем.

### Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Содержание тем	Количество часов
1.	Преобразование сырья и материалов	Преобразование сырья и материалов. Из истории технологии. Человеческое жилье. Основы обрабатывающих технологий	15ч
2.	Растения в твоём доме. Секреты агротехники	Секреты агротехники. Технологические основы культурного земледелия. Выращивание и размножение комнатных растений. Интерьер	5ч
3.	Преобразование энергии сил природы	Преобразование энергии сил природы. Технология преобразования и использования энергии природы человеком	7ч
4.	Информация и её преобразование. Информационные технологии	Информационная среда, сохранение и передача информации. Книга как древнейший вид графической информации. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD)	5ч
5.	Великие изобретения человечества	Великие изобретения человечества, Для любознательных	2ч
			34 ч

**3 класс (34 часа)**

№ п/п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
Преобразование сырья и материалов (15 часов)				
1.			Зеркало времени. Работа над проектом «Изготовление исторического костюма».	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. Традиции в одежде жителей региона
2.			Зеркало времени. Защита проекта.	
3.			Постройки Древней Руси. Макет крепости.	Деревянные узоры города Челябинска
4.			Плоские и объемные фигуры. Изготовление открыток разной формы	
5.			Плоские и объемные фигуры. Изготовление игрушек из спичечных коробков	
6.			Плоские и объемные фигуры. Изготовление игрушки «Змея».	
7.			Доброе мастерство. Работа с пластилином. Игрушка в народном стиле	Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека – создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала)
8.			Разные времена – разная одежда. История народного костюма. Аппликация «Элемент народного костюма».	Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного



№ п/п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
				искусства в изделиях народов Уральского региона
9.			Разные времена – разная одежда. Русский костюм Коллаж	Изделия ручной работы мастериц Южного Урала
10.			Какие бывают ткани. Изготовление тканой закладки	
11.			Застежки и отделка одежды Виды швов.	
12.			От замысла – к результату: семь технологических задач. Изготовление блокнота	
13.			От замысла – к результату: семь технологических задач. Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей.	
14.			От замысла – к результату: семь технологических задач. Работа с конструктором.	
15.			От замысла – к результату: семь технологических задач. Изготовление модели парашюта.	
<b>Преобразование энергии сил природы (7 часов)</b>				
16.			Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Изготовление изразца	Мастера малой родины и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).
17.			Главный металл. Изготовление изделия с использованием проволоки.	Заочная (виртуальная) экскурсия по металлургически м заводам Урала
18.			Ветер работает на человека. Работа с конструктором. Изделие «Животные»	Зоопарк города Челябинска
19.			Устройство передаточного механизма. Коллективный проект «Модель ветряка».	
20.			Вода работает на человека. Модель водяной мельницы.	
21.			Работа с пластичными материалами. Изделие «Фонтан»	Фонтаны города Челябинска

№ п/п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
22.			Получение и использование электричества.	Заочная экскурсия на ЧГРЭС.
<b>Информация и ее преобразование (5 часов)</b>				
23.			Какая бывает информация?	
24.			Книга- источник информации. Изобретение бумаги.	
25.			Коллективный проект «Виды бумаги и изделия из них»	
26.			Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Изделие: «Программка»	
27.			Создание афиши и программки на компьютере. Изделие: «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор	
			<b>Растения в твоём доме 5ч</b>	
28.			Живая красота. Выращивание комнатных растений из черенка стебля	Зелёные друзья в твоём классе. Рассматривание и уход за растениями в классе
29.			Размножение растений делением куста и отпрысками	
30.			Когда растение просит помощи( перевалка, пересадка)	
31.			Цветочное убранство интерьера. Коллективный проект	Тепличные и цветочные хозяйства Челябинской области
32.			Цветочное убранство интерьера. Защита проекта	
<b>Великие изобретения человека (2 часа)</b>				
33.			Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	
34.			Изобретение колеса, часов, телескопа, микроскопа, фотоаппарата	Изобретатели Урала

Материалы репозитория модельной региональной основной образовательной программы

Н  
а  
ч  
а  
л  
ь  
н  
о  
г  
о

4 класс

о  
б

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения технологии являются:

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
- Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения технологии являются:

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и

умственной форме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;
- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
- активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД:

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе, использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.

Обучающийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Предметными результатами изучения технологии являются:

Обучающийся научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовок, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными(линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи
- изготавливать несложные конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей.
- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями разверток этих форм;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

## Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Содержание тем	Количество часов
1.	<b>Совершенствование технологий</b>	<p>Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.</p> <p>Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.</p> <p>Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.</p> <p>Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.</p>	4
2.	<b>Добыча и переработка сырья</b>	<p>Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.</p> <p>Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.</p> <p>Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.</p>	5ч



3.	<b>Совершенствование строительных технологий</b>	Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты.	2ч
4.	<b>Художественное конструирование</b>	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Графические изображения в технике и технологии	16 ч
5.	<b>Использование информационных технологий</b>	Знакомство с компьютером. Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)	7 ч
			34 ч

#### 4 класс (34 часа)

№ п/п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п	ф		
	л	а		
	а	к		
	н	т		
<b>Совершенствование технологий (4 часа)</b>				
1			Штучное и массовое производство. Изготовление летней шапочки.	
2			Быстрее, больше. Изготовление простейшей чеканки.	
3			Как делают автомобили. Макет джипа.	Фабрика игрушек.

№ п/ п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
4			Изготовление макета самолета.	Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе
<b>Добыча и переработка сырья (5 часов)</b>				
5			Нефть. Синтетические материалы. Изделие из поролона.	Полезные ископаемые Урала.
6			Нефть. Синтетические материалы. Изделие из пластиковой бутылки.	
7			Вторсырье. Изготовление изделия из носка.	
8			Вторсырье. Изготовление изделия из перчатки.	
9			Коллективный проект. Плакат «Берегите природу!»	Охрана природы на Урале
<b>Совершенствование строительных технологий (2 часа)</b>				
10			О чем рассказывает дом. Дом для семьи. Эскиз абажура для люстры.	Жилища народов Урала.
11			Как дом стал небоскребом. Какие бывают города.	
<b>Художественное конструирование (16 часов)</b>				
12			Что такое дизайн. Изготовление сюрпризницы.	Работы Уральских мастеров. Златоустовская гравюра, каслинское литьё
13			Дизайн упаковки.	
14			Дизайн рекламной продукции	
15			Новогодний проект. Изготовление гирлянды.	
16			Новогодний проект. Изготовление елочной игрушки.	
17			Дизайн техники.	Техника, выпускаемая на заводах Урала
18			Дизайн интерьера. Изготовление макета предмета интерьера.	Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.
19			Дизайн интерьера. Изготовление макета предмета интерьера.	
20			Дизайн одежды. Кукла силуэтная.	Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.

№ п/ п	дата		Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО
	п л а н	ф а к т		
21			Дизайн одежды. Кукла из носка.	Ремёсла, одежда, обрядовые предметы быта Урала.
22			Дизайн одежды. Кукла бессуставная.	
23			Отделка одежды. Костюм для куклы.	Традиции, обычаи и обряды родного края.
24			Кукла из пластилина.	
25			Аксессуары одежды.	
26			Аксессуары одежды.	
27			Дизайнерский проект. Изготовление футляра.	Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.
<b>Использование информационных технологий (7 часов)</b>				
28			Научно- технические открытия и достижения XX – начала XXI века.	
29			Мой помощник компьютер. Как создать документ (практикум). Форматирование текста (практикум)	Работа с простыми информационными объектами: текст о природных и культурных объектах Челябинской области
30			Как вставить рисунок в документ (практикум)	
31			Создание таблиц (практикум)	
32			Создание презентаций	Творческая работа «Природа Южного Урала».
33			Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	
34			Эффекты анимации. Презентации своих работ.	

Материалы репозитория модельной региональной основной образовательной программы

н  
а  
ч  
а  
л  
ь  
н  
о  
г  
о  
  
о  
б  
щ  
е  
г  
о

